1.      **Изобразительное искусство. 1 класс.**

2.      Количество часов. 33 часа.

3.       Составитель. Макаровская О.А.

4.       Цель изучения курса. Цель: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

5.      Структура курса (перечень основных разделов):

        Рисование с натуры (рисунок, живопись)

        Рисование на темы

        Декоративная работа

        Лепка

        Аппликация

        Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас

1.      **Технология. 1 класс.**

2.      Количество часов. 33 часа.

3.      Составитель. Макаровская О.А.

4.      Цель изучения курса:

* развитие  воображения, мышления, интеллекта, фантазии, технического мышления, конструкторских способностей, формирования познавательных интересов;
* развитие умения составлять план действий и применять  его в творческом процессе, основанном на поэтапных преобразовательных действиях;
* развитие коммуникативной компетентности первоклассников на основе организации совместной деятельности;
* воспитание социально-психологической адаптированности к трудовой деятельности в коллективе: формирование  навыков общения со сверстниками и со старшими, умения оказывать помощь другим, принимать различные роли – ведомого-ведущего, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
* формирование эстетической восприимчивости и художественного вкусе на основе знакомства с различными видами прикладного художественного творчества из наследия мировой и национальной культуры, воспитания эстетических чувств и  закрепление их в творческом опыте учащихся;
* воспитание гармоничной личности, здоровой физически, психически и духовно;
* развитие и совершенствование ручной умелости, мелкой моторики рук, расширение сенсорного опыта;
* формирование умения находить необходимую информацию и использовать ее в процессе творческой деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний, умений и навыков в области технологии обработки различных материалов;
* ознакомление с миром профессий, историей их развития.

5.      Структура курса (перечень основных разделов).

Основные содержательные  линии предмета «Технология» представлены следующими  содержательными блоками:

«Общекультурные и  общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности», «Конструирование и моделирование».

1. **Технология. 4 класс.**

2.Количество часов. 68 часов.

3.Составитель. Макаровская О.А.

4.Цель изучения курса. Цель: Главная цель образовательной области «Технология» определена исходя из целей общего образования, сформулированных в Концепции модернизации российского образования. Они учитывают необходимость всестороннего развития личности обучающегося, освоения знаний, овладения необходимыми учениями, развития познавательных интересов, воспитание черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом. В соответствии с этим, целью прохождения настоящего курса является развитие духовно-нравственных качеств ребенка, формирование качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

5.Структура курса (перечень основных разделов):

              Виды художественной техники

        Вышивание.

        Папье-маше.

        Роспись ткани.

        Вязание.

        Моделирование и конструирование.

        Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона.

        Объемные игрушки с подвижными деталями.

        Моделирование и конструирование из разных материалов.

        Объемное моделирование из ткани.

        Информатика и ИКТ.

 1.**Изобразительное искусство. 5 классы.**

2. Количество часов. 35 часов.

3. Составитель. Макаровская О.А.

4. Цель изучения курса. Цель: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

 5. Структура курса (перечень основных разделов):

Рабочая программа содержит в себе 4 раздела: «Рисование с натуры», «Тематическое рисование», «Обучение декоративной работе» и «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас».

1. **Изобразительное искусство. 6 классы.**

2.Количество часов. 35 часов.

3. Составитель. Макаровская О.А.

4. Цель изучения курса. Цель: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

5.Структура курса (перечень основных разделов):

Рабочая программа содержит в себе 4 раздела: «Рисование с натуры», «Тематическое рисование», «Обучение декоративной работе» и «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас», «Аппликация».